СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
(протокол от 28.08.2026 № 1)

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МКОУ АМО «Ачитская СОШ»
приложение №1
от 31.08.2026 № 205
_____ / М.В. Полежаева /

ПОЛОЖЕНИЕ
о школьном театре
в МКОУ АМО «Ачитская СОШ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 04.08.2026, Федеральный закон № 330-ФЗ).
- Федеральным законом от 25.07.2002 № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности» (в ред. от 28.12.2024, Федеральный закон № 522-ФЗ).
- Федеральным законом от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. от 29.12.2025, Федеральный закон № 569-ФЗ).
- Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (в ред. от 04.03.2026, Указ Президента РФ № 136).
- Методическими рекомендациями Минпросвещения России по созданию и развитию школьных театров в образовательных организациях (актуальная редакция — письмо Минпросвещения России от 23.01.2026 № АБ-254/06).
- СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (вступает в силу с 01.09.2026)
- Устав МКОУ АМО «Ачитская СОШ» и иные локальные акты

1.2. Настоящее Положение регламентирует деятельность школьного театра МКОУ АМО «Ачитская СОШ» (далее – Организация).

1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с программой внеурочной деятельности, реализуемой в рамках основных образовательных программ Организации.

1.4. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе с использованием элементов символики Организации.

1.5. Школьный театр участвует в реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования Организации, в том числе рабочей программы воспитания.

1.6. Школьный театр может осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями дополнительного образования и внеурочной деятельности Организации, а также с учреждениями культуры и искусства.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА

2.1. **Цель** школьного театра – развитие у обучающихся мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности, творческой активности, социальному взаимодействию через соединение процесса обучения с творческой практикой, а также формирование духовно-нравственных ценностей на основе отечественного театрального искусства.

2.2. Задачами школьного театра являются:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования их общей эстетической культуры;
- создание условий для формирования духовно-нравственной позиции обучающихся на основе традиционных российских ценностей;
- предоставление обучающимся возможности для самовыражения и самопрезентации;
- предоставление обучающимся возможности для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;
- предоставление обучающимся возможности для овладения основами режиссерского и актерского мастерства, выразительной сценической речи, основами сценического движения и пластики;
- организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- осуществление пропаганды театрального искусства среди школьников;
- выявление одаренных школьников и организация их допрофессиональной подготовки в области театрального искусства;
- формирование у обучающихся навыков социально приемлемого поведения, коммуникативной компетентности и эмоционального интеллекта.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года, в том числе в каникулярный период (по отдельному плану).

3.2. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездных.

3.3. Деятельность школьного театра организуется в форме внеурочных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик, фестивалей и конкурсов театрального искусства.

3.4. Занятия в школьном театре проводятся в помещениях, закрепленных за театром приказом директора Организации (репетиционные помещения, актовый зал и др.).

3.5. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет. При наличии условий и адаптированной программы в театре могут заниматься обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

3.6. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.6.1. Предельная наполняемость групп – не более 15 человек с учетом требований СП 2.4.3648-20 к наполняемости помещений и организации занятий.

3.6.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.7. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются планом внеурочной деятельности соответствующей образовательной программы и расписанием внеурочных занятий.

3.8. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники Организации без включения в основной состав.

3.9. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

Программа внеурочной деятельности, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий рабочей программы воспитания, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом руководителя Организации.

3.10. Педагог внеурочной деятельности, реализующий программу внеурочной деятельности школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.11. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся.

3.12. Руководителем школьного театра назначается педагогический работник Организации в соответствии с приказом руководителя Организации.

4. КОНТРОЛЬ ЗА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет руководитель Организации.

4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

4.3. Руководитель школьного театра подчиняется руководителю Организации и заместителям директора по воспитательной работе, по содержанию образования и образовательным программам.

4.4. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

- участвует в разработке рабочих программ, реализуемых в школьном театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе плана внеурочной деятельности образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях, с учетом возрастной маркировки (0+, 6+, 12+, 16+, 18+) в соответствии с Федеральным законом № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», а также требований к защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию;
- осуществляет предварительную внутреннюю экспертизу сценариев и пьес (силами рабочей группы или методиста) на предмет соответствия требованиям

законодательства о защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию, и действующим нормам морали;

- готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

4.5. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности и техники безопасности во время образовательного процесса.

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА И ЕГО ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимые оборудование, инвентарь и материалы предоставляет руководство Организации в установленном порядке.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.

5.3. Финансовое обеспечение деятельности школьного театра осуществляется в первую очередь за счет субсидии на выполнение государственного (муниципального) задания, выделенной учреждению. При наличии могут привлекаться средства физических и юридических лиц в рамках заключенных договоров об оказании платных образовательных услуг, грантовая поддержка, добровольные пожертвования и иные не запрещенные законодательством источники.

6. ДОКУМЕНТАЦИЯ И ОТЧЕТНОСТЬ

Для обеспечения деятельности школьного театра ведется следующая документация:

6.1. Настоящее Положение о школьном театре.

6.2. Лист согласования с подписями председателей советов (прилагается к Положению).

6.3. Приказ директора Организации о создании школьного театра и назначении руководителя.

6.4. Программа внеурочной деятельности школьного театра.

6.5. План воспитательной работы школьного театра (входит в рабочую программу воспитания Организации).

6.6. Расписание занятий школьного театра.

6.7. Списочный состав участников школьного театра.

6.8. Журнал учета занятий.

6.9. Репертуарный план школьного театра.

6.10. Сценарии спектаклей и постановок (с отметкой о прохождении внутренней экспертизы).

6.11. Отчеты о деятельности школьного театра за учебный год.

6.12. Материалы о достижениях и участии в конкурсах, фестивалях.

7. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

7.1. Настоящее Положение вступает в силу с момента его утверждения приказом директора Организации и действует до утверждения нового Положения.

7.2. Изменения и дополнения в настоящее Положение вносятся приказом директора Организации на основании решения Педагогического совета.

7.3. Ознакомление с настоящим Положением работников Организации, родителей (законных представителей) и обучающихся обеспечивается в порядке, установленном локальными актами Организации.

7.4. Настоящее Положение размещается на официальном сайте Организации в разделе «Документы» / «Локальные акты».