СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
(протокол от 28.08.2026 № 1)

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МКОУ АМО «Ачитская СОШ»
приложение №1
от 31.08.2026 № 206
_____ / М.В. Полежаева /

ПОЛОЖЕНИЕ
о школьном хоре
МКОУ АМО «Ачитская СОШ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, структуру и содержание деятельности школьного хора (далее - Хор) МКОУ АМО «Ачитская СОШ» (далее - Школа).

1.2. Хор является творческим объединением обучающихся, действующим в рамках внеурочной деятельности и дополнительного образования, в соответствии с законодательством Российской Федерации об образовании, Уставом Школы и иными локальными нормативными актами.

1.3. Настоящее Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 04.08.2026 № 285-ФЗ);
- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- поручениями Президента Российской Федерации от 25.08.2021 № 1808 ГС п. 2 г-2 «По проведению на регулярной основе Всероссийских театральных, музыкальных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам» (в части, не противоречащей действующему законодательству);
- Протоколом заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания школьных хоров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1 (в части, не противоречащей действующему законодательству);
- СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (вступает в силу с 01.09.2026);
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р) (в части содействия развитию дополнительного образования детей);
- Уставом Школы и иными локальными нормативными актами.

1.4. **При установлении прямых связей с учреждениями, предприятиями, организациями Хор обязан получить согласование директора Школы.**

1.5. Хор может иметь свою символику (наименование, эмблему, девиз), в том числе с использованием элементов символики Школы.

2. Цели и задачи школьного хора

2.1. **Целью** деятельности Хора является создание условий для духовно-нравственного, патриотического и эстетического воспитания обучающихся средствами хорового искусства, развитие творческого потенциала и музыкальной культуры школьников, приобщение их к истокам отечественной культуры и хоровым традициям.

2.2. **Основные задачи** Хора:

- создание концертного хорового коллектива, способствующего раскрытию творческого потенциала детей и подростков, развитию умений коллективного сотрудничества и навыков публичных выступлений;
- вовлечение обучающихся в активную творческую деятельность, предполагающую личностный рост и повышение культурного уровня в области музыкально-хорового искусства;
- организация внеурочной деятельности и содержательного досуга обучающихся, формирование певческой культуры, развитие вокально-хоровых навыков;
- продвижение традиционных духовно-нравственных ценностей, патриотическое воспитание через хоровой репертуар;
- участие в фестивалях, смотрах и конкурсах муниципального, регионального и всероссийского уровня, предъявление творческого опыта обучающихся школьному сообществу и широкой общественности;
- социализация обучающихся, укрепление их физического и душевного здоровья.

3. Структура и организация работы школьного хора

3.1. **Руководитель** Хора назначается из числа педагогических работников Школы приказом директора. Руководитель подчиняется непосредственно заместителю директора по воспитательной работе и директору Школы.

3.2. В состав Хора могут входить обучающиеся **1–11 классов** на добровольной основе. Состав Хора может подразделяться на возрастные группы (младшая, средняя, старшая).

3.3. Занятия в Хоре проводятся по группам (сводным) или всем составом, а также индивидуально. Минимальная наполняемость группы — 15 человек, максимальная — 30 человек (в соответствии с СП 2.4.2.4283-26 и локальным актом Школы).

3.4. Формы занятий: групповые и индивидуальные учебные занятия, тренинги, творческие мастерские, репетиции, концерты, творческие проекты.

3.5. Продолжительность и периодичность занятий определяются расписанием, утверждённым приказом директора Школы на учебный год. Расписание и условия занятий формируются с учётом требований СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

3.6. В работе Хора при наличии условий и согласования руководителя могут участвовать родители (законные представители) обучающихся, а также педагогические работники Школы без включения в основной состав.

3.7. В структуру Хора могут быть включены временные творческие и проектные группы.

4. Содержание деятельности школьного хора

4.1. **Организационная деятельность:**

- ведение журнала учёта занятий, составление отчётов по итогам полугодия и учебного года;

- осуществление концертной деятельности Хора;
- обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся во время занятий и мероприятий;
- соблюдение правил охраны труда и пожарной безопасности.

4.2. **Образовательная и творческая деятельность:**

- проведение занятий, направленных на развитие вокальных данных, формирование и совершенствование певческих навыков;
- разучивание хоровых произведений классического, народного и современного репертуара;
- развитие навыков хорового строя и ансамбля, музыкального слуха, чувства ритма;
- подготовка концертных программ и выступлений;
- участие в фестивалях, конкурсах, смотрах и иных мероприятиях различного уровня.

5. Документация школьного хора

Хор ведёт следующую документацию:

- Положение о школьном хоре (настоящий документ);
- Рабочая программа Хора (программа курса внеурочной деятельности или дополнительного образования);
- План работы Хора на учебный год (утверждается приказом директора Школы);
- Списочный состав участников Хора;
- Журнал учёта занятий и посещаемости;
- Отчёт о работе Хора по итогам учебного года.

6. Права и обязанности участников школьного хора

6.1. Участники Хора имеют право:

- участвовать в занятиях и репетициях в соответствии с расписанием;
- участвовать в концертах, конкурсах, фестивалях и иных мероприятиях;
- пользоваться материально-технической базой Школы для занятий;
- вносить предложения по репертуару и творческой деятельности Хора;
- вносить предложения руководителю Хора о поощрении участников.

6.2. Участники Хора обязаны:

- соблюдать Устав Школы, Правила внутреннего распорядка обучающихся и настоящее Положение;
- регулярно посещать занятия и мероприятия Хора;
- бережно относиться к имуществу Школы;
- соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности;
- способствовать поддержанию творческой и дисциплинированной атмосферы в коллективе.

7. Ответственность

7.1. Ответственность за жизнь и здоровье обучающихся во время занятий и мероприятий Хора несёт руководитель Хора в соответствии с должностной инструкцией.

7.2. Ответственность за организацию и проведение занятий, выполнение плана работы и ведение документации несёт руководитель Хора.

7.3. Контроль за деятельностью Хора осуществляет заместитель директора по воспитательной работе.

8. Заключительные положения

8.1. Настоящее Положение вступает в силу с момента его утверждения приказом директора Школы.

8.2. Изменения и дополнения в настоящее Положение вносятся по решению педагогического совета с последующим утверждением директором Школы.

8.3. Настоящее Положение действует до принятия новой редакции в установленном порядке. При этом предыдущая редакция автоматически утрачивает силу после утверждения новой.